

特別講座

本願寺を彩る技に楽しく触れる 美しい仏具が生まれる瞬間 ～京都産業大学名誉教授 下出祐太郎氏が選奨～



撮影：泉水 寛人

蒔絵師 下出祐太郎

- 下出蒔絵司所三代目
- 京都産業大学名誉教授
- 博士(学術)・伝統工芸士
- 即位礼や大嘗祭の神祇調度蒔絵や、第61・62回伊勢神宮式年遷宮御神宝に携わる
- 京都迎賓館では水明の間の飾り台「悠久のささやき」等を制作
- 第14回～第37回日展24回連続入選 以後フリーで活動
- 高台寺蒔絵技術復元展示 英国 V&Aミュージアム
- 外務省日本ブランド発信事業によりヨーロッパ3国で講演及び実演
- 京都大学・ピサ大学主催漆国際ワークショップで講演及び実演 於：伊・ピサ大学
- 現代の名工・卓越技能章
- 令和五年春の叙勲 瑞宝単光章 京都市芸術振興賞
- 後継者育成に力を注ぐ一方、漆芸の研究、文化財の保存修理、漆や文学の講演、執筆活動にも取り組む
- NPO法人 京都漆芸文化教育研究会 代表理事



イタリアピサ大学での実演 (NPO活動)

2/11(水祝) 13:30～15:00

ご予約は
こちらから



漆塗師から学ぶ 螺鈿コースターの研ぎ出し体験 ～本願寺の漆工と螺鈿技術～

定員 先着20名

参加費 5,500円

(材料費2,500円を含む)



本願寺の御本堂には、漆塗りの内陣や仏具など、古来より伝わる漆の技術が息づいています。今回は、漆の魅力や本願寺における漆工の役割について学び、螺鈿(貝殻)をあしらったコースターの研ぎ出し体験を行います。伝統の美と技を、ぜひご自身の手で感じてください。※本漆は使用しません。

講師

お ばた なお き
小畑 直樹 漆塗師(伝統工芸士)

昭和38年京都市生まれ Nao漆工房社長 中谷繁氏に師事 京都府伝統産業優秀技術者表彰「京の名工」伝統工芸士全国作品展：伝統工芸士会長賞 福井放送賞 東京23区長賞等受賞多数



3/20(金祝) 13:30～15:00

ご予約は
こちらから



木地師から学ぶ 仏具の木工技術を使った 額づくり体験

定員 先着20名

参加費 5,500円

(材料費2,500円を含む)



仏様を守る厨子や木製仏具に息づく、伝統の木工技術。その奥深い世界に触れながら、木の美しさを生かした額作りを体験します。用意された木のブロックを組み合わせ、天然の色合いや香りを楽しみながら、唯一無二の作品を仕上げます。職人の知恵と木のぬくもりに出会う、特別なひとときをお過ごしください。

講師

が ん せ と し ひ こ
雁瀬 敏彦 木地師(伝統工芸士)

昭和34年京都市生まれ 雁瀬仏壇仏具製作所二代目 京都府伝統産業優秀技術者表彰「京の名工」京都府仏具協同組合主催技術コンクール受賞多数 全国の有名な寺院の仏具の新調や修復に携わる



<講座会場> 本願寺伝道院1階 <受付締切日> 講座日の2日前まで ※予約開始は講座日の90日前となります。

西本願寺からのご案内

お西さんを知ろう！(境内ツアー)毎日開催

1回目 10:00～ 2回目 11:30～ 3回目 13:45～ 4回目 15:30～

(1日4回・約30分)※雨天時も開催

本願寺の僧侶"お西のお坊さん"がガイドとなって本願寺の境内を案内する本願寺ツアーです。どなたでもご自由にご参加いただけます。

参加をご希望の方は、上記の開催時間までに本願寺境内「総合案内所(お茶所)」へお越しください。

参加いただいた方には024(おにし)カードを差しあげます。※024カードは全24種類

無料



境内ツアーに関するお問い合わせ先

龍谷山 本願寺(西本願寺)

参拝教化部 (075)371-5181(代)

※写真は全てイメージです。